



引用格式:陈婉颖. 高等教育线上教学面临的问题与挑战:基于教师、学生和教学内容设计三个方面的探讨[J]. 郑州轻工业大学学报(社会科学版),2021,22(3):104-108.

中图分类号:G642 文献标识码:A

DOI:10.12186/2021.03.015

文章编号:1009-3729(2021)03-0104-05

高等教育线上教学面临的问题与挑战

——基于教师、学生和教学内容设计三个方面的探讨

Problems and challenges faced by online teaching of higher education

—Discussion based on the three aspects of teachers, students and teaching content designs

陈婉颖

CHEN Wanying

河南警察学院 基础部,河南 郑州 450001

摘要:新冠肺炎疫情期间,我国高校普遍采取了线上教学。这场大规模的线上教学实践虽然是特殊时期的应对之举,也是拉开未来教学改革大幕的破冰之策,但也暴露了很多问题。从教师、学生和教学内容设计三个方面来看,线上教学面临的问题与挑战有:教师由讲授者转变为指导者、由面对面讲授到线上讲授的转变、需严格管理好教学时间和多方面提高教育教学能力;学生的期望、准备和参与情况;内容设计与教师、多媒体、教学策略的结合。高校和教育部门应直面线上教学面临的问题与挑战,为开展线上教学的教师提供专业发展的机会,对学生进行必要的培训,并在技术和多媒体整合方面提供充足的人力、物力和资金支持,以不断提升线上教学的质量和效果,充分发挥在线教育在整个高等教育中的重要作用,推动高等教育高质量发展。

关键词:

线上教学;
教师角色;
学习者;
内容开发

[收稿日期]2021-03-05

[基金项目]河南省哲学社会科学规划项目(2020BYY003);河南省科技厅软科学项目(212400410286)

[作者简介]陈婉颖(1988—),女,河南省焦作市人,河南警察学院讲师,硕士,主要研究方向:应用语言学、外语教学。

面对2020年年初突如其来的新冠肺炎疫情,为保证“停课不停学”,我国教育界经历了史上速度最快、规模最大、范围最广的教学模式改革,2020年春季全国高校全部采用线上教学。这场全国规模的教学模式改革,让过去多局限于理论探讨的线上教学模式在实践中得到广泛应用和检验。由于准备时间短、任务量大、前期未充分调试,线上教学暴露出了很多问题。线上教学绝不仅仅是将讲台转换到电脑屏幕前,离开了外部的监督和学习氛围、情绪感染等因素,同样的教学语言和教学指令对学生的影响会大打折扣。本文拟从教师、学生和教学内容设计三个方面讨论高等教育线上教学面临的问题和挑战,提出相应的对策建议,以期提升高等教育线上教学质量提供参考。

一、教师

教师作为影响教学质量的重要因素之一,其教育教学实践是教学改革成功的关键^[1]。在线上教学中,教师面临的问题和挑战主要有以下四个方面。

1. 由讲授者转变为指导者

线上教学面临的主要挑战之一是教师角色的变化。线上教学时教师有四种不同的角色:教学角色、社会角色、管理角色和技术角色。教学角色是指社会对教师职能和地位的期望和要求,其规定了教师在教育情境中所应该表现出来的心理和行为方式,具体包括知识的传授者、学习的促进者、教学的设计者等;社会角色是指教师承担着与学生建立社会关系的任务,具体包括社会规范的象征者和人际关系的协调者;管理角色是指教师承担着组织教学活动和学生的职责,具体包括教学活动的组织者和学生学习的管理者;技术角色是指教师承担着为学生提供技术支持和帮助的任务,即技术的提

供者和帮助者。

线上教学要求教师的角色要从原来面对面授课的讲授者转变为线上教学的指导者。作为指导者,教师必须根据学生所处的在线环境对讲授的内容做出调整。换句话说,在线教师的角色应从面对面授课的知识传播者转变为线上指引学生学习过程的引导者,其主要任务是如何促进学生学习,而不仅仅是向学生传授知识。根据H. J. Choi等^[2]的研究,在网络环境中,教学的主要挑战源于教师无法将他们面对面的课程材料无缝地转换到在线环境,并且相比认知层面的教学调整,很多教师对学生的情绪因素缺乏关注^[3],尤其当教师是新手时,角色的变化对其来说更具挑战性。

2. 由面对面讲授转变为线上讲授

如何将面对面的课堂教学有效地转化为在线教学仍然是线上教学面对的一个难题。D. Anderson等^[4]认为,这个转变面临的主要挑战是教师教学方式的脱节和课程内容如何有效地在在线课堂上传授。线上教学的授课方法不同于传统的面对面的授课方法,课堂互动不仅仅是学生与教师之间的互动,还包括学生与学生,教师、学生与技术之间的互动,而教师角色的这种转变必须得到技术开发和课程开发人员的支持。

由于缺乏与学生的视觉交流和面对面的接触,许多教师在授课内容和学生参与方面都遇到了困难。在传统的面对面的授课过程中,教师从学生在课堂上的言语或非言语互动中就能够获取一定信息或线索。而在线上教学过程中,由于教师看不到学生的表情和反应,无法接受这些情感暗示,从而造成一定程度上的师生沟通障碍。

据了解,对于2020年新冠肺炎疫情期间大规模的线上教学,很大一部分教师表示不太适

应。究其原因,一方面是因为准备时间短、前期经验不足、线上平台调试不到位;另一方面是因为教师对线上教学这一新事物不适应,大多数教师是第一次进行在线授课,线上教学打破了传统教学的固有模式。尽管教师们可能乐于通过增加技术手段来提高线上教学质量,但他们可能并不认为在线课程具有与传统课程相同的价值。

3. 需严格管理好教学时间

相较于传统的面对面的教学模式,线上教学更加便捷,但它需要投入相当多的时间和精力来准备、设计和讲授。国外一项研究数据显示,线上教学准备和授课的时间是面对面教学的两倍多^[5]。新冠肺炎疫情期间的线上教学,作为“停课不停学”的权宜之举,由于时间较为仓促、准备不够充分,教学效果不太理想。线上教学对时间管理提出了更高要求,教师能否管理好、用好自己的时间,课前是否抓住时间充分准备、课上是否有效利用时间组织教学活动,是教师能否高效开展线上教学的关键。

4. 多方面提高教育教学能力

教学模式的转变要求教师转变教学风格,多方面提高自己的教育教学能力。在刚刚开展线上教学时,很多教师自嘲线上教师是“18线”网红主播,这反映了大家对线上教学的迷茫。教师是决定在线教学能否取得成功的最重要因素。教师的沟通能力、创建交流群的能力和有效地传授知识的能力,对学生的学习效果有很大影响。要想提高线上教学的质量和效果,教师除要成为合格的知识传播者外,还必须是良好的倾听者和沟通者,要花费时间和精力去创建交流群,用发人深省的问题来吸引学生,从而推动讨论的深入进行;必须能够并且愿意提供即时的反馈,并营造一个轻松的环境,让学生感到自己被重视,并愿意分享他们的想法。每天或

每周保持与学生之间的互动,是帮助创建交流群并让学生参与线上教学的重要策略。教师可通过QQ群、微信群等与学生展开讨论,鼓励学生即时反馈学习体验,帮助学生解答问题。与所有的学习环境一样,在线上教学中教师必须重视学生的反馈意见,不断反思自己的教学实践,并确保做出相应的调整,从而提高自己的在线教学质量和水平。

二、学生

作为线上教学的实施对象,学生对在线教学的期望、准备和参与情况会直接影响线上教学的质量和效果,这也是高等教育线上教学面临的主要问题。

1. 学生的期望

对于线上教学,一些学生可能会有一些不切实际的期望,如期望他们的在线评论和作业能够得到老师及时的反馈,老师能认真关注线上布置的作业和任务是否按时完成,以及老师应认可他们的线上测试成绩等。建议教师在开展线上教学时,在课程开始时就要清楚地告诉学生线上教学的规则和要求,以尽量减少学生不切实际的期望。

2. 学生的准备

在线教学不仅对教师来说是一种挑战,对于学生来说同样也具有挑战性。不是所有的学生都能够成功地参与在线学习,大多数情况下,学生需要进行自我激励和自我调整。因此,教师应该随时准备帮助缺乏必要学习技能的学生。为了帮助学生掌握线上学习所需的技能,M. Hung等^[6]提出了一个模型,该模型包括五个维度的准备:自主学习、学习动机、计算机和网络自我效能感、网络沟通自我效能感和学习者控制。自主学习指学生清楚自己的学习需求,能够确立自己的学习目标,实施自己的学习

策略和评估自己的学习效果。网络课程为学生提供了很大的灵活性和自主性,自主学习水平高的学生在网络环境中更能够获得学习上的成功。动机是指“出于好奇和享受而做某事的需要”^[6],在线学习动机对线上学习效果起着至关重要的作用。计算机和网络自我效能感是指学生对自己使用计算机和网络完成任务的技能的认知。学生的自我效能感越高,其在线学习往往表现得越好。网络沟通自我效能感是指学生对自己在网络环境下的沟通能力的感知,与在线学习时的表现正相关。学习者控制是指学生对自己学习经历的指导程度^[6]。与传统学习方式相比,在线学习的学生可以灵活选择学习内容的顺序、节奏和数量,也可以采用更为个性化的方法进行学习。教师可以通过上述这个模型来评估学生的准备水平,对那些没有做好充分准备的学生要给予必要的帮助和指导。

3. 学生的参与情况

在线学习时,由于学生离开了课堂环境和班级群体,他们很难建立归属感、目标感和规范感,从而变成线上学习的被动接受者,而不是线上学习的积极参与者。与传统课堂相比,将音频或视频课体与在线文本讨论相结合,可以增强学生在线讨论的参与意识,加强学生之间的交流和联系,鼓励学生积极参与讨论;学生可以详细阐述自己的观点并缩短交流时间,从而打破课堂僵局和弥补文本材料的不足。但由于有些线上课程网络平台建设不完善和网速的限制,很多时候线上教学并不能采用全程视频,声音传输不流畅,影响了线上教学的学生学习体验和参与积极性。

三、教学内容设计

线上教学内容设计得好坏与教师、多媒体和教学策略是否有机结合密切相关,也是高等

教育线上教学面临的主要问题。

1. 内容设计与教师

在大多数的线上课程中,教师一般是使用规定的内容进行教学。在这种情况下,教师创造性地将自己的经验整合到课程内容中的作用就被淡化了。从面授课程到在线课程,生成新材料或调整材料的任务是非常具有挑战性的。由于改革和准备的时间仓促,很多高校并没有给教师提供适当的培训和支持,这导致教学内容多是简单地从面对面的授课环境复制到在线环境。在未来的线上教学改革中,应当鼓励教师参与线上课程的内容设计,运用先进的教学技术和灵活多样的教学方法,通过增加线上课程教学改革项目、灵活的课程安排、适当的物质奖励等措施激发教师设计和开发线上课程的意愿。

2. 内容设计与多媒体

线上教学内容的开发需要整合多媒体资源,包括学习游戏、视频和情景模拟等。但需要注意的是,简单地将其融入到在线课程的设计中并不总能得到理想的效果,教师需要明确多媒体的融合对于哪些学习活动具有促进作用。错误使用或过多使用多媒体反而会喧宾夺主,影响学生的学习效果。根据多媒体学习理论,有三种促进学习的教学设计方法:少即是多、多即是多、专注多即是多^[7]。“少即是多”的方法侧重于减少或消除无关紧要的内容,以避免学习过程中的任何干扰。“多即是多”的方法关注添加的效果,如添加图像,可以丰富教学内容的呈现形式,增加学习趣味,但同时也要把握添加的度,添加太多会分散学生的注意力。“关注多即是多”的方法是让学生有充足的时间来学习课程材料,同时使用添加的功能,如添加图形和具有挑战性的学习任务。多媒体的整合应用可以为学生提供多次反复学习一节课的机会,而不需要教师重复相同的内容。河南某高

校针对线上课程的一项调查统计显示,线上学习期间最常用的功能是弹幕和回看。为了最大程度地发挥多媒体工具在线上教学中的作用,应在线上课程内容设计的早期引入多媒体技术。

3. 内容设计与教学策略

线上课程的内容设计应以学生为中心^[8]。线上教学虽然与传统的面对面的授课环境不同,但使用最佳的教学策略是最重要的,在这一点上,线上教学与传统教学是相似的。有效的教学策略包括师生间对等互动,引导学生积极参与,注重实践和应用、个性化多样化、启发式教学等。例如,与同伴合作是提高学生学习和参与意愿的一项重要策略,线上教学的内容设计应包括协作活动,教师应给出相应的互动和参与的详细规则。

此外,线上教学还需要教师发挥共情的作用。学生是线上教学活动的参与者和受益者,离开学生的积极参与和密切配合,线上教学要想取得成功是不可能的。因此,线上教学内容和教学策略既要结合学生的认知特点,也应理解和充分考虑学生的情感需求,从而提升学生学习的积极性和教学实效性。

四、结语

本文从教师、学生和教学内容设计三个方面阐述了高等教育线上教学面临的主要问题和挑战,这对于提升线上教学质量和效果具有重要启示。习近平总书记曾指出,历史总在不断发展,世界回不到从前。2020年春季全国高校采取线上教学,虽然是特殊时期的应对之举,但也是拉开未来教学改革大幕的破冰之策。可以预见,后疫情时代,线上教学、线上线下混合式教学将会逐渐成为常态。在在线教育环境中,

教师、学生和-content三个主要组成部分相互影响、相互作用,高校和教育部门应直面线上教学在这三个方面面临的问题与挑战,为开展线上教学的教师提供专业发展的机会,对学生进行必要的培训,并在技术和多媒体整合方面提供充足的人力、物力和资金支持,以不断提升线上教学的质量和效果,充分发挥在线教育在整个高等教育中的重要作用,推动高等教育高质量发展。

参考文献:

- [1] 许悦婷,陶坚. 线上教学背景下高校外语教师身份认同研究[J]. 外语与外语教学,2020(5): 12.
- [2] CHOI H J, PARK J. Difficulties that a novice online instructor faced: A case study[J]. Distance Education,2006(7):317.
- [3] 范国睿. 智能时代的教师角色[J]. 教育发展研究,2018(10):69.
- [4] ANDERSON D,IMDIEKS S,STANDERFORD N S. Feedback please: Studying self in the online classroom[J]. International Journal of Instruction,2011(4):3.
- [5] CAVANAUGH D. Teaching online: A time comparison[J]. Online Journal of Distance Learning Administration, 2005(8):1.
- [6] HUNG M, CHOU C, CHEN C, et al. Learner readiness for online learning: Scale development and student perceptions[J]. Computers & Education, 2010(55):1080.
- [7] MAYER R E. Incorporating motivation into multimedia learning[J]. Learning and Instruction, 2014(29):171.
- [8] 邱晓辉,彭文辉. 网络课程发展性评价[J]. 现代远程教育研究,2007(4):26.